

11 Ocak 2015 Pazar

**SOFİYA'NIN  
DOĞUM GÜNÜ**

Ali Ağaoğlu ve Sofiya Larina doğum günü pastasını kestikten sonra şampanya yudumladılar.

TAKSİM Gezi Hotel, Ertuğrul Atay ve oğlu Can Atay'a geçtikten sonra yeniledi. Şef Vittorio Sindoni'nin işlettiği restoran barın da katkısıyla İstanbul çekim merkezlerinden biri oldu. Perşembe gecesi Ali Ağaoğlu'nun yakın dostları orada toplandılar. Ağaoğlu'nun sevgilisi, eski Rusya güzellik kraliçesi Sofiya Larina'nın doğum gününü kutladılar. Keyifli saatlerdi.



Portaxe'nin Boğaz manzarasında Hande Doğandemir, Fatih Artman ve Elif Kaya ile keyifli, müzikli sohbet...

TV8  
11.00



Pazar  
kahvesi  
Güneri Cıvaoglu  
gunericivaoglu@milliyet.com.tr

**Hayatın İçinden 7**

Sayfa Düzeni: MURAT AKKUS

**'BONZAI'  
RADYOM  
OLDU**

ŞEFFAF ODA'YA "Bana Masal Anlatma, şarkı söyle" diyerek başlıyoruz... Mikrofondaki sarı-siyah saçlarıyla Elif Kaya... Özgün sesi ve yorumuyla, güler yüzüyle dikkat çekiyor. Elif, ilk bestesini 12 yaşında yapmış. Albümündeki *Neredeydin Dün Gece* şarkısı o yıllardan...

Elif gitar da çalıyor. Programda İspanyolca şarkı da söylüyor. Müzikten önce neler yaptığını soruyorum. Yanıtıyor: "Bitkilerle ilgileniyordum. Sabunlar, bitkiler... Ayye Tolga'nın yanında çalışıyor, bitkilerle ilgili eğitimler alıyordum." Elif bana bir "radyo" hediye etti. "Bonzai radyo" küçük. Radyoyu açınca kendi şarkısı "Karamlık Dünyam" çalıyor. Onun şarkısında dans ediyoruz. 30 saniye sonra normal radyo frekansına geçiyor. İnceliği olan bir hediye... Elif iyi ki müziği seçti ve hayatımıza girdi. Yolu açık olsun...

**BANA MASAL ANLATMA**

Bana Masal Anlatma vizyonda... Filmde, dolmuş söforlüğü yapan Rıza'nın (Fatih Artman) günün birinde hem güzel hem de çok iyi kalpli bir kız olan Ayperi (Hande Doğandemir) ile tanışmasından sonra yaşadığı olaylar anlatılıyor. Başrol oyuncuların Hande Doğandemir ve Fatih Artman Şeffaf Oda'nın diğer konukları. Hande Doğandemir'in ilk sinema filmi bu. Hande, Güneş Beklerken'de Kerem Bürsin'in büyük askı lisesi Zeynep karakteriyle dikkat çekti. Ama oyunculuk kariyerinin başka durakları da var. Hande, Ankara Üniversitesi Sosyoloji mezunu. "Okuldayken iletişim sosyolojisi üzerine çalıştım. Televizyonculuk ve medya o sıra ilgimi çekmeye başladı. İstanbul'a gelip bu alanda bir şey öğrenme ve kendimi geliştirmeye karar verdim. Hem çalışıp hem oyunculuk eğitimi aldım" diye ekliyor.

Fatih Artman'ın Behzat Ç'den tanıyoruz. Sürekli taklitler yapan Fatih'e oyuncu olması gerektiğini ablası söylemiş. Konservatuar sınavına girmiş. İlk yıl kazanamamış. İkinci yıl Hacettepe Konservatuarı kazanmış. Behzat Ç'deki komiser Harun rolü onun dönüm noktası...



**5 'YILDIZ'LI  
ŞEFFAF ODA**

Yılın Yıldızları arasında Serenay Sarıkaya da vardı.

5 yıl üst üste 5 bin öğrencinin oylarıyla Şeffaf Oda bu yıl da en beğenilen Kültür ve Sanat Programı seçildi.

YILDIZLAR geçirdiği bir sahne. Türkiye'nin kendi alanlarında püf tular ödülleri aldılar. Yıldız Teknik Üniversitesi İşletme Kulübü'nün, 5 bin öğrenci oyuyla belirlenen "Yılın Yıldızları" artık bir klasığe dönüştü. Bu yıl 13'üncüsü düzenlenen tören gene görkemliydi. Kenan İmirzaloğlu, Sıla, Arzuhan Doğan Yağcıoğlu, Hüsnü Özyeğin, Demet Evgar, Kerem Bürsin, Gökhan Türkmen, Serenay Sarıkaya, Farah Zeynep Abduallah da oradaydı. Güneri Cıvaogluyla Şeffaf Oda da bu yıl gene "Yılın En İyi Kültür Sanat Programı" seçilerek 5'inci kez üst üste 5 bin öğrencinin oylarıyla "yıldızını" aldı.

Yani 5. yıldızı da taktık. Bu bağlamda bir de anımı yazıttım. 1970'li ilk yıllarda yedek subayken "disiplinsiz" görülerek Davutpaşa'daki kışlaya sürgün gönderilmişim. Şunu da belirtiyim ki "sürgün göndermekte" haksız değildim. Artık Davutpaşa'ya sürgün değil oradaki Yıldız Teknik Üniversitesi Kampüsü'ne "davetli olarak" gidiyorum. Bir de Yıldız veriyorlar. Törende teşekkür ettim ama buradan da tekrarlıyorum... Yıldız Teknik Üniversitesi öğrencilerine ve bu etkinliği markalaştıran İşletme Kulübü yöneticilerine teşekkür ediyorum. Ve elbette Şeffaf Oda'yı birlikte yaptığımız bütün çalışma arkadaşlarıma...